

日本ショパン協会東北支部

Chopin

設立40周年記念コンサート



齋藤 初美 (ピアノソロ)

即興曲 全4曲
第1番 変イ長調 Op.29
第2番 嬰へ長調 Op.36
第3番 変ト長調 Op.51
第4番 遺作 嬰ハ短調 Op.66
「幻想即興曲」



高橋 由里子
(ソロピアノ)



千葉 祥子
(オーケストラパート)

ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op.11 第1楽章



山形 英恵 (ピアノソロ)

エチュード 変イ長調 Op.25-1
「エオリアンハーブ」
バラード 第4番 へ短調 Op.52



伏見 姿
(1st.)



菅野 梨々子
(2nd.)

2台ピアノのためのロンド 遺作 八長調 Op.73



渡邊 真司 (ピアノソロ)

エチュード ホ長調 Op.10-3
「別れの曲」
エチュード ハ短調 Op.10-12
「革命」
ポロネーズ 変イ長調 Op.53
「英雄」



浅野 繁
(ソロピアノ)



渡邊 真司
(オーケストラパート)

アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22

2024 **3/21** (木) 開場 18:00
開演 18:30
日立システムズホール仙台
コンサートホール

入場料 一般 2,500円 学生 1,500円
(当日券は各500円増)

お問い合わせ事務局 **カワイ仙台** TEL022-261-2851

主催 日本ショパン協会東北支部 協賛 (株)河合楽器製作所 後援 (公財)仙台市市民文化事業団 / 河北新報社 / ミヤギテレビ

齋藤 初美 *Hatsumi Saitoh*

仙台市出身。3歳よりピアノを始める。仙台白百合学園高等学校卒業後、国立音楽大学に入学。ブラハ音楽芸術アカデミー学士課程、修士課程修了。これまで、日本とチェコにてリサイタルを行うほか、バルドゥビツェ室内フィルハーモニーや仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演、日本ショパン協会東北支部主催第27回新人演奏会などの数々のソロ・室内楽演奏会に出演。国立音楽大学・大学院伴奏助手を経て、現在仙台市を中心に後進の指導にあたり、コンサート・シリーズ「チェコと室内楽とピアノ」を継続的に開催するなど、積極的な演奏活動を続けている。

山形 英恵 *Hanae Yamagata*

宮城県登米市出身。武蔵野音楽大学音楽部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学別科修了。同大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻（ピアノ）修了。ピアノを及川憲治、及川浩治、酒井起世子、故ジュリア・ガネヴァ、故コンスタンティン・ガネフ、ケマル・ゲキチの各氏に師事。ピアノ・デュオを故K・ガネフ氏に師事。海外各地でのセミナーを受講し、修了演奏会、選抜演奏会に出演。日本ショパン協会東北支部特別会員。現在、小・中・高等学校音楽講師、専門学校教員を経験し演奏活動をしながら後進の指導にあっている。

渡邊 真司 *Shinji Watanabe*

宮城県岩沼市出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学院修了。在学中、東京音楽大学特待奨学生、明治安田クオリティオブライヴ文化財団音楽学生奨学生として学ぶ。東京文化会館にて日本ピアノ調律師協会関東支部主催第14回新人演奏会に出演。第51回全東北ピアノコンクール第1位・文部科学大臣賞。第21回やちよ音楽コンクール第2位。岩沼市より音楽特別功労賞を受賞。ピアノを尾形牧子、斎藤久子、関根有子、石井克典の各氏に師事。現在、常盤木学園高等学校音楽科講師として勤務する傍ら、演奏活動やコンクール審査員を務める。

高橋 由里子 *Yuriko Takahashi*

常盤木学園高等学校音楽科を経て、宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。日本ピアノ教育連盟オーディションにて全国大会出場。宮城学院女子大学音楽科コンサートにてショパンピアノコンチェルトを共演。同大学卒業演奏会に出演。東北ショパン協会主催オールショパンによる新人演奏会、ショパンファミリーコンサートなどに出演。これまでに、飯塚まゆみ、尾形牧子、浅野繁、室内楽を斎藤嘉恵子の各氏に師事。現在、高橋由里子ピアノ教室主宰。聖和学園短期大学、仙台幼児保育専門学校、みのりこども園非常勤講師。女声合唱団みやぎ、合唱団エビス伴奏者。

千葉 祥子 *Shoko Chiba*

常盤木学園高等学校音楽科を経て宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業、同大学音楽科研究生修了。東京藝術大学別科ピアノ専修修了。ピアノを渡辺健二、尾形牧子、乳井恵美、木村恵理、青沼慧美各氏に師事。弘中孝、G・ナードル、故林秀光の各氏にも指導を受ける。声楽伴奏法を菅英三子氏に師事。第24回オールショパンによる新人演奏会、第35回ショパンファミリーコンサートに出演。第25回大曲新人音楽祭コンクール、第8回横浜国際音楽コンクール入選。2013年5月、メサイア公演の際伴奏ピアニストとしてドイツ・ハレ市へ同行。

伏見 姿 *Sugata Fushimi*

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。宮城学院女子大学音楽科研究生修了。これまでに古賀薫子、竹内啓子、奈良場恒美、浅野繁の各氏に師事。2007年にカトルカールを結成、2018年には10周年コンサートを開催。昨年は館ムジカ10周年記念コンサート〜ソロと2台ピアノの祝典〜に出演。そのほか、保育系専門学校でピアノを教えながら、ソロ、デュオ、伴奏などの演奏活動を行っている。仙台ピアノデュオの会員。宮城学院女子大学リエゾンセンター認定演奏員。

菅野 梨々子 *Ririko Kanno*

宮城県仙台第二高等学校を経て宮城学院女子大学学芸学部音楽科ピアノ専攻卒業。同大学音楽科研究科修了。現在ドイツ・カールスルーエ音楽大学ピアノ科修士課程に在籍中。第6回東京国際ピアノコンクール審査委員賞受賞。第62回全東北ピアノコンクール本選入選。Alexander&Buono財団主催abcガラコンサート（カーネギーホール内ヴェイル・リサイタルホール）、第38回オールショパンによる新人演奏会等、多数コンサートに出演。これまでに高橋麻子、上野真、カレ・ランダル各氏に師事。及川浩治、浅野繁、オリヴィエ・ムラン各氏の指導を受ける。

浅野 繁 *Shigeru Asano*

宮城学院女子大学名誉教授。日本ショパン協会東北支部理事。宮城県加美町出身。第8回全東北ピアノコンクール第1位、文部大臣賞受賞。第39回日本音楽コンクールピアノ部門第2位入賞。1972年桐朋学園大学音楽学部卒業、音楽賞受賞。井口愛子氏に師事。76年文化庁在外研修員としてスイスに留学。A・B＝ミケランジェリ氏に師事。80年帰国。ソロリサイタルの他オーケストラとの協演、室内楽と幅広く活動する。東南アジア、中国、アメリカ、ポーランド、イタリアなど国外での演奏も行っている。平成7年度宮城県芸術選奨受賞。